

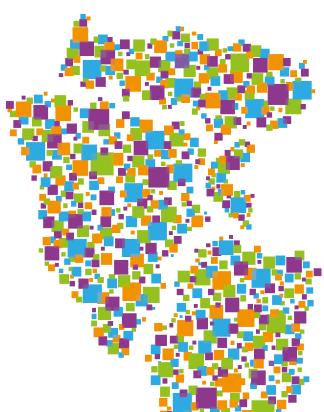


Programme de formation

INTERLANGUES
OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

Personnels Enseignants, d'Education, Psy EN

2019/2020



SE FORMER

EN ÉQUIPE EN INNOVANT AVEC LE NUMÉRIQUE

TERRITOIRES ACTEURS



Le programme académique de formation accompagne les Enseignants, Personnels d'Education et Psychologues de l'Education nationale dans leur développement professionnel tout au long de leur carrière. Il a pour ambition de leur faire acquérir et renforcer progressivement leurs compétences professionnelles en fonction de leurs besoins individuels et collectifs et de leur permettre d'améliorer, d'enrichir et d'actualiser leurs pratiques.

Le programme académique de formation porte une attention particulière aux entrants dans le métier (contractuels, stagiaires, néotitulaires) et à l'accompagnement de la mise en œuvre des priorités nationales et académiques. Les formations relatives à l'Ecole Inclusive (EI), au Nouveau Lycée Général et Technologique (NLGT) et à la Transformation de la Voie Professionnelle (TVP) font l'objet de documents de communication spécifiques (PDF) dans lesquels elles sont regroupées. Tous ces documents sont en ligne sur le site académique, à la rubrique DAFOR.

En appui sur un ensemble de dispositifs de type FIL ou Gaia Respo, l'offre de formation de l'inter-langues propose une dizaine de stages adressés à des équipes de professeurs de plusieurs langues vivantes. Elle vise à mutualiser les compétences de ces professeurs au profit d'un développement de celles des élèves en LV, autour d'une transférabilité des aptitudes et savoir-faire d'une langue étrangère à l'autre. Elle s'inscrit en cela dans l'esprit d'une dynamique de mise en œuvre d'un programme commun à toutes les LVE qui valorise les croisements entre les apprentissages propres à chacune.

Elle prend en compte des priorités pédagogiques telles que l'hétérogénéité dans les classes, la pédagogie de projet, l'usage du numérique et l'EMI. Elle tient compte également du contexte académique en priorisant l'accompagnement des professeurs de LVE entrant dans le métier et exerçant en éducation prioritaire.

Cette offre permet enfin une ouverture vers l'enseignement en langues dans d'autres disciplines (DNL, projets interdisciplinaires), conforme à l'esprit des nouvelles orientations offertes par les réformes de la scolarité obligatoire et du lycée.



Avec quelles modalités?

Des modalités variées d'inscription aux formations

Candidature individuelle

Pour répondre aux besoins individuels de formation des personnels de l'académie afin :

- D'acquérir ou développer des compétences professionnelles;
- D'évoluer dans leur carrière (ex : concours).

Le personnel s'inscrit sur GAIA.

Le supérieur hiérarchique donne un avis sur le ou les vœux.

Public désigné

Pour accompagner la mise en œuvre des priorités nationales et académiques par:

- Des animations pédagogiques (réformes, nouveaux programmes);
- La production de ressources par les groupes de travail;
- La professionnalisation des personnels (ex : formateurs, tuteurs...).

La désignation des publics concernés dépend des corps d'inspection et des chefs d'établissement et de service.

Initiative locale

Pour former au plus près des territoires:

- Au niveau de l'établissement ou d'un regroupement d'établissements;
- En réponse à un besoin d'équipe;
- A partir d'une concertation entre les formateurs et les équipes.

Le chef d'établissement ou de service fait une demande de formation à la DAFOR puis, il inscrit les personnels concernés.

GAIA RESPO

Pour répondre à un besoin ponctuel, généralement issu des corps d'inspection.

La DAFOR envoie aux établissements et aux services concemés les informations sur l'ouverture et la mise en œuvre d'une formation.

Le chef d'établissement ou de service inscrit les personnels concernés sur GAIA.



Avec quelle aide?

Un réseau de conseillers en ingénierie de formation de bassin

Une équipe académique de conseillers en ingénierie de formation et de gestionnaires

Un réseau de formateurs qualifiés

Des informations actualisées sur l'espace DAFOR

La possibilité de nous contacter en permanence (voir Missions & Contacts)



Quand et comment ?

QUAND?

COMMENT?

@ Du 03 juin au 03 juillet 2019 pour les S'inscrire sur GAIA Bleu formations débutant en septembre (préparation concours, Master, DU,...)



Q Du 03 juin au 20 septembre pour les autres formations

Depuis ARIANE, cliquer ARENA, Gestion des personnels puis GAIA Accès individuel.

Permanence téléphonique : Du 24 juin au 07 juillet 2019 et du 16 au 20 septembre 2019

01.30.83.46.44

Formation de formateurs

Accompagner la mission des tuteurs

Canadidatuma in dividualla		ORGANISME : DAFOR
Candidature individuelle Identifiant Gaia	DEVENIR TUTEUR : VERS UNE POSTURE	VERSAILLES
19A0251586	D'ACCOMPAGNANT ?	Code thème :19LA Code DAFOR : MyM
PUBLIC: Tout personnel	OBJECTIFS: Se situer comme accompagnant: place, rôle et posture. Cor	
enseignant d'éducation et	pratiques d'un personnel accompagné pour l'aider à formaliser ses actions, an	
psychologue enseignants	et conduire son projet professionnel. Développer des compétences d'accompa	
suceptibles d'être sollicités pour accompagner des	CONTENUS : L'observation, ses enjeux, ses limites. Déontologie de l'observat place et rôle et postures des acteurs. Le contrat d'observation comme aide	
personnels (étudiants,	recueil d'information, outils de positionnement, outils de transformation	• • •
stagiaires, néo-titulaire,)	professionnels et indices relevés sur les élèves.	on the following of the Bestes
DUREE: 12 heures	MODALITE: 12h en présentiel (2X6h) 18 stagiaires par groupe 10 décembre 2 Les Touleuses CERGY	2019 et 9 janvier 2020 au collège
MODALITE: PRESENTIEL		
Candidature individuelle	TUTEURS - FORMATION TRANSVERSALE 1/3	ORGANISME : DAFOR
Identifiant Gaia		Code thème :19LA
19A0251587	MISE EN OEUVRE DU TUTORAT	Code DAFOR : MyM
PUBLIC: NEO TUTEURS,	OBJECTIFS: Définir le concept de tutorat et sa problématique. Communique	
TUTEURS EXPERIMENTES,	l'échange. Accompagner l'acquisition par le stagiaire de ses propres gestes	
toutes disciplines.	dans une démarche de développement individuel et collectif Référentiel des	compétences des formateurs: 3 :
DUREE : 11 heures	Accompagner l'individu et le collectif 4 : observer, analyser et évaluer	anala Ilahaamatian at Ilantustian
MODALITE : HYBRIDE	CONTENUS: Le concept de tutorat et sa problématique. La communication tuto didactique et pédagogique en situation de classe.	orale. L'observation et l'entretien
IVIODALITE . HYDRIDE	MODALITE : 1_journée en présentiel. 4_heures de distantiel asynchrone. 1_heures de distantiel asynchrone.	re de distantiel synchrone
	THOUSENET I	are de distancier synemone
Candidature individuelle	TUTEURS - FOMATION TRANSVERSALE 2/3	ORGANISME : DAFOR
Identifiant Gaia	ANALYSER SA PRATIQUE DE TUTEUR	Code thème :19LA
19A0251588	ANALYSER SA PRATIQUE DE TUTEUR	Code DAFOR : MyM
PUBLIC: NEO TUTEURS,	OBJECTIFS: Développer sa posture réflexive de tuteur et poursuivre son pro	cessus de questionnement et de
TUTEURS EXPERIMENTES,	formation.	
toutes disciplines DUREE: 12 heures	CONTENUS : La posture réflexive du tuteur sur sa pratique tutorale, à partir de situations vécues et selon diverses modalités d'échanges. Réfléchir entre pairs dans un groupe d'analyse de pratiques : se distancier,	
MODALITE : PRESENTIEL	modéliser son action, poursuivre son processus de questionnement et de form MODALITE: 1_journée en présentiel. 5_heures en distantiel asynchrone 1_heu	
WIODALITE . PRESENTIEL	MODALITE : 1_Journee en presentiel. 5_neures en distantiel asynchrone 1_neu	re en distantier synchrone
Candidature individuelle	TUTEURS - FORMATION TRANSVERSALE 3/3	ORGANISME : DAFOR
Identifiant Gaia	APPROFONDIR ET CONSOLIDER LES PRATIQUES	Code thème :19LA
19A0251589	TUTORALES	Code DAFOR : MyM
PUBLIC: NEO TUTEURS,	OBJECTIFS : Accompagner le professeur accompagné à développer sa posture	e réflexive CC14 : S'engager dans
TUTEURS EXPERIMENTES,	une démarche de développement individuel et collectif Référentiel des co	mpétences des formateurs : 3 :
toutes disciplines	Accompagner l'individu et le collectif 4 : observer, analyser et évaluer	
DUREE : 12 heures	CONTENUS: L'accompagnement du professeur stagiaire à développer sa pr	ropre réflexivité à partir d'outils
MODALITE	divers d'aide à la prise de conscience.	no an distantial sure deserve
MODALITE : HYBRIDE	MODALITE: 1 journée en présentiel. 5_heures en distantiel asynchrone. 1_heu	re en distantiel synchrone
Candidature individuelle	TUTEUR-ACCUEILLIR ET ACCOMPAGNER UN NOUVEAU	ORGANISME : CAAEE
Identifiant Gaia	PERSONNEL	Code thème :19LA
19A0251590		Code DAFOR : MyM
PUBLIC: tuteurs	OBJECTIFS: Se professionnaliser pour accueillir et accompagner tout type	
professeurs stagiaires,	intégration plus rapide au sein des équipes et de l'EPLE. Faciliter la prise de for	
tuteurs de personnels contractuels inscription	personnels. ancrer l'accueil d'hospitalité comme point d'appui dans la constru CONTENUS: La formation portera sur la préparation des réunions de rentrée,	
1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
candidature individuelle	l de réussite d'une rencontre, la construction du collectif à nartir de l'attention	i portée à chacun. Pour en savoir
candidature individuelle Duree : 6 heures	de réussite d'une rencontre, la construction du collectif à partir de l'attentior plus, manifeste pour un accueil-d'hospitalité (télécharg	·
		reable sur http://www.ac-) p71 à 83

Public désigné Identifiant Gaia 19A0251607	FORMATION DES TUTEURS ACAD INTERLANGUES LP	ORGANISME : DAFOR Code thème :19LA Code DAFOR : SP
PUBLIC: Professeurs désignés par l'inspection. DUREE: 18 heures	OBJECTIFS: Travailler la posture, l'accompagnement des entrants dans le réflexive de ses pratiques, co-construire. CONTENUS: Amener à une analyse réflexive de ses pratiques, co-constru	
Modalite : PRESENTIEL	l'écriture des rapports, comment mener un entretien MODALITE : 3 jours, lycée de Prony, Asnières/Seine (direct depuis St Lazare ou	

Se professionnaliser en tant que formateurs

Formation de formateurs transversale

Candidature individuelle Identifiant Gaia 19A0251614	FORMATEUR D ENSEIGNANTS, POURQUOI PAS MOI ?	ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19LB Code DAFOR: MyM
PUBLIC: Tout public DUREE: 18 heures MODALITE: PRESENTIEL	OBJECTIFS: S'informer sur les possibilités d'exercer les missions de formateur dans l'académie. Identifier et comprendre les compétences attendues d'un formateur académique. Connaître les dispositifs institutionnels de formation continue (DAFOR) et les différentes configurations possibles de la formation continue des personnels: stages individuels, formations à initiative locale, accompagnement d'équipes. S'informer sur les différents réseaux de formation dans l'académie et les possibilités offertes en matière de formation continue. Découvrir et comprendre les enjeux de la posture de formateur et de la formation d'adultes au travail. Savoir concevoir un dispositif de formation. S'initier à quelques modalités et techniques d'animation mobilisatrices. Découvrir et expérimenter des outils numériques et informatiques de nature à potentialiser les actes de formation dans leurs dimensions échanges, partages et collaboration. CONTENUS: L'organisation de la formation dans l'académie, des différentes instances institutionnelles qui gèrent la formation des personnels. Les concepts de formation, intervention, accompagnement, consultation. Les postures du formateur, les enjeux du changement pour les formés, la notion de résistance au changement. Des pratiques de formation actives: simulations, jeux de rôles, théâtre forum, analyse de vidéos. Des techniques d'animation de groupe: jeux cadres, world-café, jigsaw. Les (et quels) outils numériques dans les scenarii de la formation des personnels. MODALITE: 2 jours groupés + 1 j séparé	
Candidature individuelle Identifiant Gaia 19A0251616	FORMATION DE FORMATEURS EN PSYCHOLOGIE POSITIVE	ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19LB Code DAFOR: MyM
PUBLIC : Formateurs académiques de l'académie DUREE: 12 heures MODALITE : PRESENTIEL	OBJECTIFS: Sensibiliser et former les formateurs de l'académie aux approches de la psychologie positive appliquée à la relation pédagogique. MODULE-Motivation & style motivationnel : expliquer les effets différenciés des styles motivationnels qui soutiennent versus qui menacent les besoins psychologiques des élèves sur la motivation de ces derniers, aider à planifier les leçons en répondant à la question : comment puis-je peux mettre en œuvre les conditions favorables à l'engagement de tous les élèves, et accompagner la mise en œuvre face aux élèves d'un style interactionnel soutenant leurs besoins psychologiques. MODULE-Émotions et régulation émotionnelle : expliquer les effets des émotions des élèves sur les processus cognitifs impliqués dans l'apprentissage, faire expérimenter des pratiques brèves de psychologie positive, et accompagner la mise en œuvre de ces pratiques en classe. CONTENUS: Apports de Rebecca Shankland et de Damien Tessier de l'université de Grenoble sur les interventions de psychologie positive validées scientifiquement pour favoriser la motivation, le bien-être et les apprentissages en contexte scolaire. Le programme Promobe a été validé par des publications scientifiques, structuré autour de 2 modules, le 1er : les besoins psychologiques fondamentaux des élèves, déterminants clés de la motivation, de l'engagement scolaire et du bien-être ; le 2nd sur les pratiques de psychologie positive visant à aider les élèves à réguler leurs émotions, se recentrer sur le travail scolaire et développer des relations sociales positives avec leurs camarades de classe et leurs enseignants. 4 types de pratiques de psycho positive : présence attentive, identification et utilisation des ressources ou compétences personnelles et collectives, réorientation de l'attention vers les aspects satisfaisants du quotidien, et travail collaboratif en classe.	

Candidature individuelle
Identifiant Gaia
4040354630

FORMATEUR: CONFORTER SA POSTURE PAR LE THEATRE

MODALITE: 2 jours en 2019-20 et 2 jours en 2020-21

19A0251620

PUBLIC: Formateurs toutes matières. Candidature individuelle.

DUREE: 22 heures

MODALITE: HYBRIDE

ORGANISME: YANN OLIVIER GOOSSENS MICROENTREPRISE Code thème:19LB Code DAFOR : MyM

OBJECTIFS: A l'issue de la formation, le participant sera capable d'adopter une posture stable et ancrée, d'organiser et d'occuper l'espace avec confiance de prendre en compte son auditoire et de gérant l'imprévu lors de son intervention. Au cours de la formation, les participants alterneront entre théorie et mise en pratique des outils proposés par le formateur. Les participants seront mis en situation et devront entre en scène, prendre l'espace, développer un discours, traiter les questions, les objections et gérer des typologies d'auditeurs différentes. Chaque mise en situation fera l'objet d'un débriefing complet mettant en avant les points forts et dégageant les axes d'amélioration du participant.

CONTENUS: Prérequis: être amené à animer une formation. 1 mois avant, envoi d'un questionnaire en ligne (recueil des attentes). Présentiel : 3 jours. J1 : L'entrée en scène ; Démarrer un groupe constitué de personnes d'horizons divers ou se connaissant ; Positionnement du formateur face au groupe ; Les rituel du lancement : faire sens pour l'auditoire ?; L'ancrage au sol; Placement et circulation du regard. J2: Canaliser ses émotions; Mettre sa voix au service de son intervention (la placer et parler fort); Articulation et élocution; Traiter les objections et répondre aux questions; La reformulation; Congruence entre expression verbale, para-verbale, non verbale. J3: La posture d'empathie; L'écoute active; Gestion de l'imprévu; Le costume du formateur. 1 mois après, classe virtuelle (consolidation et retours d'expériences).

MODALITE: Un mois avant le présentiel: Envoi d'un questionnaire en ligne et préparation à distance avec les stagiaires (2 heures). Présentiel 3 jours (18 heures). Un mois après le présentiel: classe virtuelle (webinaire) de consolidation et retours d'expérience.

Candidature individuelle Identifiant Gaia 19A0251621

FORMATEURS: TECHNIQUES ACTIVES D ANIMATION

ORGANISME: YANN OLIVIER
GOOSSENS MICROENTREPRISE

Code thème :19LB Code DAFOR : MyM

PUBLIC: Formateurs toutes matières. Candidature individuelle.

DUREE: 22 heures

MODALITE: HYBRIDE

OBJECTIFS: A l'issue de la formation, le participant sera capable de concevoir et d'animer une séquence de formation en utilisant des techniques d'animation actives et interactives. Lors de cette formation, les participants alterneront entre réflexion et mise en pratique des outils d'animation en formation. Au cours de ces 3 jours, les participants découvriront des techniques d'animation actives et interactives qu'ils devront réinvestir lors d'une phase de conception d'une séquence pédagogique de formation, puis mettre en œuvre dans une phase d'animation de cette séquence. Chaque mise en situation fera l'objet d'un débriefing croisé permettant de dégager les forces et axes d'amélioration de chaque proposition. Des temps d'échange de bonnes pratiques seront ménagés pour capitaliser sur les expériences de chacune et de chacun.

CONTENUS : Prérequis : être amené à animer une formation. 1 mois avant le présentiel, envoi d'un questionnaire en ligne (recueil des attentes). Présentiel : 3 jours. Les apports théoriques seront animés grâce à des techniques d'animations qui rendront les participants actifs et acteurs de leur formation. J1 : Rôle, compétences et légitimité du formateur ; Formuler un Objectif Pédagogique SMART ; Les 5 méthodes pédagogiques ; Rendre les participants acteurs de leur formation ; Les stratégies d'apprentissage. J2 : Réveils pédagogiques ; Supports de l'animation ; timing ; Conception d'une séquence de formation rendant le participant acteur de sa formation. J3 : Animer une séquence ; Organiser et structurer un débriefing ; évaluer connaissances et compétences. 1 mois après le présentiel, classe virtuelle (consolidation et retours d'expériences).

MODALITE: Un mois avant le présentiel : Envoi d'un questionnaire en ligne et préparation à distance avec les stagiaires (2 heures). Présentiel 3 jours (18 heures). Un mois après le présentiel : classe virtuelle (webinaire) de consolidation et retours d'expérience.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

PUBLIC : Formateurs de

l'Académie. Candidature individuelle.

DUREE: 12 heures

19A0251622

MODALITE: PRESENTIEL

FDEF VOIX, CORPS, PRESENCE

OBJECTIFS: Dans les activités de formation, il est important de savoir placer sa voix et d'être à l'aise dans son corps. Ce stage vous propose de voir comment un travail spécifique sur la voix et la posture vous aidera à améliorer votre présence vocale et corporelle. Il vous donnera des pistes pour gérer le stress lié à la prise de parole en public. Vous améliorerez ainsi votre communication et pourrez gagner en charisme.

CONTENUS: Posture, respiration, placement de la voix, timbre, modulation, volume, diction, débit sont abordés dans une pratique collective et individuelle. Ces exercices pour la voix parlée sont empruntés aux professionnels de la voix du théâtre et du chant lyrique. Ils donnent les bases d' une solide technique vocale qui permet de parler en public avec assurance en ménageant sa voix, et aident à se mettre en valeur. Des jeux de rôles permettent également à chacun de progresser dans le langage verbal et non-verbal pour mieux utiliser son regard et son corps dans l'espace.

MODALITE: 2 journées non consécutives.

Candidature individuelle Identifiant Gaia 19A0251623

LE THEATRE-FORUM: UN OUTIL DE FORMATION

ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19LB Code DAFOR: MyM

ORGANISME: DAFOR

Code thème:19LB

Code DAFOR : MyM

PUBLIC: Formateurs ou futurs formateurs d'enseignants et de personnels de l'Education nationale

DUREE: 12 heures

MODALITE: PRESENTIEL

OBJECTIFS: Ce stage permet d'apprendre à utiliser l'outil théâtre-forum en formation d'enseignants et de personnels de l'Education nationale. Il est en relation avec l'axe 3 du projet 20/20: favoriser l'engagement individuel et collectif en agissant pour améliorer le vivre ensemble, tout en développant chez le stagiaire des compétences d'analyse et d'adaptation de sa pratique professionnelle en tenant compte des évolutions du métier et de son environnement de travail.

CONTENUS : A l'issue du stage les formés seront capables de proposer à leurs stagiaires des séances de théâtreforum dans leurs formations. Ce travail original de simulation amène des prises de conscience et des changements de représentations chez les stagiaires, celui-ci développera distanciation et réflexivité. Il permet par une écoute empathique de communiquer efficacement, dans la bienveillance et le respect.

MODALITE: Les stagiaires seront accueillis sur 2 jours séparés.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

CONCEVOIR & ANIMER UNE FORMATION DE PROXIMITE(FIL)

ORGANISME: DAFOR

VERSAILLES

Code thème :19LB

Code DAFOR : MyM

PUBLIC: Tous formateurs en exercice

DUREE: 12 heures

19A0251624

MODALITE: HYBRIDE

OBJECTIFS: Savoir concevoir et animer un formation d'initiative locale: recueillir et analyser une demande avec un conseiller formation et la direction de l'EPLE, rédiger une proposition de formation adaptée à la demande, au public et au contexte d'intervention. Découvrir et mettre en œuvre des dispositifs d'animation permettant d'aider les équipes à produire des réponses collectives en réponse à leurs problématiques professionnelles locales. Comprendre et savoir gérer les résistances rencontrées, réfléchir à des modalités d'évaluation de la formation.

CONTENUS : Notions de demande, commande, besoins. Ingénierie pédagogique en intervention. Concepts de résistance au changement. Découverte de dispositifs d'animation des groupes.

MODALITE: Durée 2 jours présentiel + 6h distanciel.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251625

PUBLIC: Enseignants, COP, CPE, Formateurs ATSS **DUREE**: 12 heures

MODALITE: PRESENTIEL

ECOUTER, ANIMER UN GROUPE EN FORMATION

ORGANISME: SUFOM -UNIVERSITE PARIS NANTERRE

ORGANISME: YANN OLIVIER

Code thème: 191B

Code DAFOR: MyM

ORGANISMF: DANF

Code thème:19LB

Code DAFOR: SR

GOOSSENS MICROENTREPRISE

Code thème :19LB Code DAFOR : MyM

OBJECTIFS: Dans la conduite d'un stage de formation, le formateur n'a pas seulement à transmettre ; il doit aussi entendre, écouter, identifier, réguler des phénomènes de groupe. Il lui est donc utile de prendre en compte le sens de plusieurs demandes de formation, de travailler ses propres implications liées aux diverses résonnances produites par la situation de groupe et de rechercher les conditions les plus favorables pour conduire un groupe vers la réalisation des buts qu'il poursuit. L'objectif est que les stagiaires puissent mieux prendre en compte les processus à l'œuvre dans un groupe d'adultes en formation ; processus qui résultent à la fois des objectifs à atteindre et des réactions socio-émotionnelles et affectives.

CONTENUS : Écoute, attitudes, registres de parole et techniques de reformulation.- Rôles, communications et places : leurs interférences dans le climat et la conduite de groupe. - Niveaux de fonctionnement d'un groupe, d'imaginaire groupal, de dépendance.- Fonctions internes de l'animation (production, facilitation et régulation).- Dimensions psychoaffectives conscientes et inconscientes liées la vie des groupes. - Notions de cadre, de contenant et de processus dans les groupes constitués et institués.

MODALITE: 2 jours. Lieu Université Paris Nanterre.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251626

PUBLIC: Binôme de formateurs toutes matières. Candidature individuelle. Inscription en binôme obligatoire. DUREE: 22 heures

MODALITE: HYBRIDE

FDEF: CO-CONCEVOIR ET CO-ANIMER

OBJECTIFS: A l'issue de la formation, les participants seront capables de co-concevoir et de co-animer une séquence de formation (expérimentation sur une séance de 20 minutes). Les participants seront amenés à se questionner sur les avantages et les inconvénients de la co- animation. Évaluer la nécessité et la plus- value d'une co-animation dans des cas précis. Chaque binôme sera ensuite invité à préparer une séquence de formation de 20 minutes puis à l'animer. Les retours croisés ainsi qu'une grille d'évaluation des points forts et axes d'amélioration sera remise à chaque binôme à l'issue de la formation.

CONTENUS : Prérequis : être amené à co-animer une formation (discipline, inter-discipline, inter- degré). Les apports théoriques seront animés grâce à des techniques d'animations qui rendront les participants actifs et acteurs de leur formation. J1 : Co- animer par confort ou par nécessité ? ; Poser les règles du binôme ; Équilibrer les forces ; Écoute et empathie ; J2 co-concevoir une formation : l'art du compromis ; phase de co-conception ; Mises en situations ; J3 : règles de co-animation ; les avantages de la symbiose en co-animation ; Mises en situation. 1 mois après le présentiel, classe virtuelle (consolidation et retours d'expériences).

MODALITE: Un mois avant le présentiel: Envoi d'un questionnaire en ligne et préparation à distance avec les stagiaires (2 heures). Présentiel 3 jours (18 heures). Un mois après le présentiel: classe virtuelle de consolidation et retours d'expérience (2 heures).

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251627 PUBLIC: public désigné:

intercatégoriel, interdegré, tout formateur **DUREE**: 22 heures

MODALITE : HYBRIDE

E-CAP1

ENJEUX ET SPECIFICITES DE LA E-FORMATION

OBJECTIFS : Faire émerger par le vécu les spécificités de la distance et l'importance de la scénarisation pour la réussite d'une formation hybride. Comprendre les enjeux et les spécificités de la e-formation en suivant un parcours de formation hybride en tant qu'apprenant sur la plateforme m@gistère.

CONTENUS : Suivre un parcours en tant qu'apprenant et réaliser différentes activités collaboratives ou individuelles, à distance (synchrones ou asynchrones) ou en présentiel. Opérer un retour réflexif sur cette expérience pour comprendre les spécificités et les enjeux de la e-formation et mesurer l'importance de la scénarisation. Prendre connaissance d'apports théoriques pour approfondir la réflexion. Transférer les connaissances acquises pour construire le cahier des charges d'un projet de e-formation en équipe.

MODALITE: Stage hybride tutoré: alternance de regroupements (3 présentiels de 4 puis 3 heures) et d'activités en ligne tutorées (10 heures, parcours m@gistère scénarisé). Une classe virtuelle (1 heure).

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251628

PUBLIC: public désigné: intercatégoriel, interdegré, tout formateur et personnel d'encadrement **DUREE**: 45 heures

MODALITE: HYBRIDE

E-CAP2 CONCEVOIR ET REALISER UN DISPOSITIF DE E-FORMATION

OBJECTIFS : Concevoir un dispositif d'e-formation et le mettre en oeuvre. Scénariser la formation, son animation et son évaluation. Médiatiser les ressources et les intégrer dans un parcours d'e-formation.

ORGANISME: DANE

Code thème:19LB

ORGANISME: DANE

Code thème:19LB

ORGANISME: DANE

Code thème: 19LB

ORGANISME: DANE

Code thème: 19LB

Code DAFOR: SR

Code DAFOR: SR

Code DAFOR: SR

Code DAFOR: SR

CONTENUS : Second volet du programme de formation e-CAP, ce dispositif hybride accompagne les équipesprojets durant toutes les étapes de conception et de réalisation de leur premier projet d'e-formation : scénarisation globale et fine du dispositif, comprenant la description du dispositif tutoral, choix des ressources et des activités collaboratives : ouverture du parcours et attribution des droits, prise en main des outils techniques, médiatisation des ressources et intégration du scénario retenu, modalités d'évaluation des apprenants et du dispositif. Les apports théoriques sont proposés à distance en fonction des besoins des équipes.

MODALITE: 45 heures (PRES: 21h-SYN: 2h - ASYN: 22h, parcours m@gistère scénarisé)

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251629 PUBLIC: public désigné:

intercatégoriel, interdegré, tout formateur et personnel d'encadrement **DUREE**: 14 heures

MODALITE: HYBRIDE

E-CAP3 TUTORER UN DISPOSITIF DE E-FORMATION EXISTANT

OBJECTIFS: Découvrir les spécificités des fonctions tutorales et assurer la fonction de formateur-tuteur dans un dispositif de e-formation existant.

CONTENUS : Troisième volet du programme de formation e-CAP, ce dispositif prend en compte les nouvelles modalités d'accompagnement des stagiaires liées à l'hybridation des formations sur une plateforme à distance. Il s'adresse donc tout particulièrement aux futurs formateurs-tuteurs, qu'ils aient contribué ou non à la conception du dispositif qu'ils vont devoir tutorer. Pour leur permettre de découvrir les spécificités des fonctions tutorales et en percevoir les enjeux et l'intérêt dans le cadre d'un dispositif de e-formation. Pour les former aux fonctions de formateur - tuteur d'une e-formation. Pour leur faire découvrir les outils de tutorat, les choisir et les utiliser en fonction de l'objectif visé.

MODALITE: 14h (PRES: 6h - SYN: 2h - ASYN: 6h, parcours m@gistère scénarisé)

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251630

PUBLIC: public désigné ou candidature individuelle: intercatégoriel, interdegrés, tout formateur et personnel d'encadrement DUREE: 10 heures

MODALITE: A DISTANCE

CONCEVOIR ET ANIMER UNE CLASSE VIRTUELLE

OBJECTIFS : Concevoir, préparer et animer une activité de formation ou une réunion en classe virtuelle en favorisant les interactions entre pairs et la dynamique de groupe, tout en respectant les contraintes cognitives et environnementales liées à la distance. Acquérir les compétences techniques nécessaires à l'animation d'une

CONTENUS : Conçue pour 15 participants, cette formation totalement à distance permet d'aborder la classe virtuelle comme une réelle activité de formation qu'il faut scénariser, préparer et animer. La manipulation de l'ensemble des aspects techniques de la classe virtuelle permettra aux participants d'acquérir une bonne maîtrise de l'outil national Ma classe virtuelle . Différents dossiers thématiques autour du fonctionnement cognitif, de la dynamique de groupe, du placement de la voix et de la communication non verbale serviront de support à l'activité d'animation afin de favoriser l'apport de connaissances complémentaires.

MODALITE: 10h (SYN: 5h - ASYN: 5h, parcours m@gistère scénarisé)

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251631

PUBLIC : public désigné : intercatégoriel, interdegré, tout formateur et personnel d'encadrement DUREE: 18 heures

MODALITE : HYBRIDE

ACCOMPAGNEMENT SUR MESURE E-FORMATION

OBJECTIFS: Maîtriser l'essentiel de la culture numérique utile à la mise en œuvre d'une formation hybride. Connaître et savoir utiliser les services numériques académiques et nationaux dans le cadre d'un usage professionnel éthique et responsable. S'approprier les connaissances indispensables à la scénarisation et au tutorat d'une formation hybride. Acquérir les compétences techniques et les savoir-faire nécessaires à une utilisation autonome de la plateforme de formation choisie en tant que formateur : m@gistère et/ou Ma classe virtuelle.

CONTENUS : Formation qui peut être suivie au choix : en autonomie, en équipe de 2 à 6 personnes avec un tuteur. Formation négociée, sur mesure, qui sera personnalisée grâce à une évaluation individuelle et collective des besoins en amont. Les équipes-projets qui en formulent la demande seront accompagnées en fonction des besoins identifiés : découverte de la e-formation et acquisition des éléments de culture numérique associés, hybridation légère ou modification d'une formation sur magistère, prise en mains et animation d'un espace collaboratif sur magistère, organisation et animation d'une classe virtuelle ou d'un webinaire.

MODALITE: de 1h à 18h combinant présentiel, classe virtuelle et asynchrone. PARCOURS SCENARISE

Formation de formateurs disciplinaire

Public désigné Identifiant Gaia 19A0251669	FORMATION DE FORMATEURS INTERLANGUES	ORGANISME : DAFOR VERSAILLES Code thème :19LB Code DAFOR : SP
PUBLIC: Formateurs interlangues - PUBLIC DESIGNE DUREE: 18 heures	OBJECTIFS : Permettre aux formateurs inter-langues intervenant dans les dispositifs de formation de développer leurs compétences dans le domaine de l'inter-langues. Accompagner les formateurs en interlangues dans le cadre d'ateliers d'ingénierie de formation afin d'élaborer et de mettre à jour l'offre de formation.	
MODALITE: PRESENTIEL	CONTENUS: Dans le cadre d'ateliers d'ingénierie de formation, les formateurs en inter-langues seront accompagnés pour construire et mettre à jour l'offre de formation. Des temps de conférence, animés par des experts, leur permettront de conforter leur maîtrise des savoirs disciplinaires et didactiques. MODALITE: DUREE = 3 jours séparés. PERIODE = 1 journée/trimestre. LIEU = dans un établissement de l'académie.	

Entrants dans le métier

Néo-titulaires

Public désigné Identifiant Gaia 19A0251730	ACCOMPAGNEMENT DES PROFESSEURS T1T2 DE LV EN EP	ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19MA Code DAFOR: SP
PUBLIC: Professeurs de	OBJECTIFS: Installer avec les élèves une relation de confiance et de bienveillar	nce, maintenir un climat propice à
langues vivantes néo-	l'apprentissage et un mode de fonctionnement efficace et pertinent pour	les activités et tâches mises en
titulaires (T1 et T2) affectés	oeuvre en cours de LV ; recourir à des stratégies pédagogiques adéquate	es intervenir efficacement si des
dans un établissement	situations potentiellement conflictuelles se manifestent en cours de LV, rendre explicites pour les élèves les	
relevant de l'éducation	objectifs visés et construire avec eux le sens des apprentissages langagiers.	
prioritaire - PUBLIC	CONTENUS : PRE-REQUIS : Connaître le référentiel de l'Education Prioritaire e	et en particulier le tableau conçu
DESIGNE	par l'IFE, en ligne sur le site de l'académie de Versailles : htt	
DUREE : 12 heures	versailles.fr/Referentiel-de-l-Education- prioritaire-les-ressources-du-centre-Alain-Savary. CONTENU : Les	
	professeurs néo-titulaires de langue vivante enseignant dans un réseau d'éduc	·
MODALITE: PRESENTIEL	identifier les situations potentiellement conflictuelles auxquelles ils peuvent	
	partir d'études de cas, des ressources dédiées leur seront présentées et d	•
	réflexive ; des leviers et des solutions didactiques et pédagogiques seront rech	
	MODALITE : DUREE = 2 jours séparés. PERIODE = J1 en décembre et J2 en Mars	,
	par département afin de privilégier une proximité géographique et une dynam	nique locale.

Interlangues

Inscription en cours d'année Identifiant Gaia 19A0251458	NLGT/TVP - ACCOMPAGNER LES REFORMES EN LV NLGT - ACCOMPAGNER LES REFORMES EN LV	ORGANISME : DAFOR VERSAILLES Code thème :19JA Code DAFOR : SP
PUBLIC: Professeurs de langues vivantes - GAIA RESPO DUREE: 18 heures	OBJECTIFS: Accompagner les réformes de l'enseignement des LV au lycée. CONTENUS: Dans le cadre de la mise en œuvre des nouveaux programmes d un accompagnement à leur appropriation sera proposé par les IA-IPR et IEN d. MODALITE: DUREE = 18 h. PERIODE = Durant l'année scolaire (au 1er trit d'éducation, soit 24 groupes de 60 personnes maximum/Bassin ou un groupe	e LV. mestre). LIEU = 1 groupe/Bassin
MODALITE: PRESENTIEL	28 groupes au final.	, , ,

Public désigné Identifiant Gaia 19A0251459	GROUPE RESSOURCES INTERLANGUES	ORGANISME : DAFOR Code thème :19JA Code DAFOR : SP
PUBLIC : Professeurs de langues LP/LGLT désignés	OBJECTIFS : Produire des ressources en inter-langues, en inter-degrés, croiser les programmes et travailler l'interculturalité.	
par les corps d'inspection - PUBLIC DESIGNE DUREE : 18 heures	CONTENUS : Production régulières de ressources qui sont diffusées sur les sites inter-langues. Travail en interlangues en LP avec des enseignants de LP, collèges et LGT afin de produire des ressources interdisciplinaires, par l'entrée culturelle.	
Modalite : PRESENTIEL	MODALITE: DUREE = 3 journées (9h-17h). PERIODE = en cours d'année scolaire	e. LIEU = LP de Prosny (Asnières).

Inscription en cours d'année Identifiant Gaia 19A0251460	CROISEMENTS INTERDISCIPLINAIRES ET LV	ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19JA Code DAFOR: SP
PUBLIC: Tous les enseignants de toutes les matières CLG et LYCEE LG/LT et LP - GAIA RESPO DUREE: 12 heures	OBJECTIFS: Mettre en évidence les liens pouvant être tissés entre les langues vivantes et d'autres disciplines (lettres, histoire-géographie, sciences, disciplines artistiques, etc) à partir de documents authentiques. Accompagner l'élève dans son appropriation des contenus disciplinaires et des contenus culturels caractéristiques des pays des langues enseignées, contribuer aux parcours éducatifs, au collège et au lycée, en croisant les disciplines et en mettant en place des projets communs dans une perspective actionnelle. Renforcer la synergie entre les actions éducatives et les apprentissages.	
Modalite : PRESENTIEL	CONTENUS: Après un bref rappel du cadre institutionnel, les formateurs présenteront des ressources et des projets associant les langues vivantes et d'autres disciplines. En ateliers, les professeurs de langues vivantes et des autres disciplines concernées concevront des mises en œuvre adaptées à leur contexte d'enseignement et répondant aux besoins de leurs élèves. MODALITE: DUREE = 2 jours. PERIODE = Au 2ème trimestre. LIEU = Un groupe dans le Nord de l'académie et un groupe dans le Sud de l'académie.	

EBATTRE EN LANGUES VIVANTES	VERSAILLES Code thème :19JA Code DAFOR : SP
OBJECTIFS : Appréhender le débat comme une forme particulière d'expression orale en interaction qui requiert de maîtriser plusieurs compétences et connaissances linguistiques, culturelles et rhétoriques à partager au sein d'une même équipe. Inclure un plus grand nombre d'élèves. Valoriser des élèves de niveaux et de profils très différents. Appuyer l'initiative sur une démarche d'éducation à la citoyenneté : s'écouter pour élaborer des contre-arguments, aider et à valoriser les membres de son équipe.	
CONTENUS: Accompagner les enseignants de LV et de DNL pour se former et mettre en œuvre des débats citoyens en classe et contribuer au développement de la personne et du citoyen par l'exercice d'un débat qui ne soit pas circulaire mais dynamique. Envisager la possibilité d'organiser des initiatives type concours de débats, en inter-classes, inter-établissement, inter-langues voire à l'échelle académique. MODALITE: DUREE = 1 journée/Groupe (2 groupes de 25 personnes). PERIODE = entre décembre 2019 et	
ébats, loda L	en inter- classes, inter-établissement, inter-langues voire à l'échelle ac

Public désigné Identifiant Gaia 19A0251462	L EMI EN INTERLANGUES	ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19JA Code DAFOR: SP	
PUBLIC: Professeurs de	OBJECTIFS: Présenter la notion d'Education aux Médias et à l'Information (E	OBJECTIFS: Présenter la notion d'Education aux Médias et à l'Information (EMI), en approfondir les enjeux et	
langues de l'académie -	explorer des pistes d'exploitation en classe de langue vivante. Découvrir et mettre en commun différentes		
GAIA RESPO	pratiques liées à l'EMI dans le quotidien d'enseignants de LVE au sein des établissements. Explorer des		
Duree : 18 heures	expériences réalisées à l'étranger.		
	CONTENUS : PRE-REQUIS : Posséder des connaissances de base en informatique pour utiliser Magistère.		
MODALITE: HYBRIDE	CONTENU : Introduction au concept d'EMI, prise en main de Magistère, échange de pratiques, découverte et		
	analyse de projets, paroles d'experts, expériences à l'étranger, construire un projet pour sa classe autour de		
	l'EMI, visiter la rédaction d'un média. Cette formation prend appui sur un parcours Magistère.		
	MODALITE: DUREE = 2 présentiels de 6 h, 1 h de classe virtuelle, 5 heures de parcours asynchrone. PERIODE = à		
	définir. LIEU = Maison de la Radio - Radio France - PARIS XVIème. PARCOURS SCENARISE		

Formations à Initiative Locale

Dispositif Cadre: 20192863

ENSEIGNER EN LV

Six formations à choisir selon les besoins du territoire.

Organisme: INTERLANGUES/ DAFOR VERSAILLES

1. ARTICULER EN EQUIPE L'APPRENTISSAGE DES LV AU CLG

par les élèves des connaissances et des compétences définies par les programmes et le socle commun de la scolarité obligatoire. Identifier les proximités et les passerelles culturelles entre les langues enseignées ; réfléchir à des stratégies communes ; Mettre en œuvre des actions ponctuelles et/ou des projets en inter langues s'intégrant dans les différents dispositifs proposés et en lien avec les parcours éducatifs. Durée : 12 h CONTENU : PRE-REQUIS : Connaître les programmes de langue vivante de collège (cycles 3 et 4).: Etat des lieux des pratiques interlangues au sein de l'établissement. Ateliers de pratique réflexive pour identifier les compétences communes travaillées, mutualiser les gestes professionnels et les stratégies d'apprentissage communiquées aux élèves dans le cadre d'un enseignement explicite (langage de classe, rituels, retours sur les acquis, aides méthodologiques, terminologie grammaticale, etc), mettre en œuvre des progressions spécifiques à partir d'une même entrée culturelle, mutualiser des critères d'évaluation graduée en LV, proposer la réalisation d'actions ponctuelles en interlangues, réaliser des projets communs en lien avec les parcours éducatifs.

OBJECTIFS: Proposer en équipe un enseignement coordonné des LV au collège visant à renforcer l'acquisition

2. NUMERIQUE ET STRATEGIES D'APPRENTISSAGE EN LV

<u>OBJECTIFS</u>: Enseigner les LV avec les outils numériques d'un établissement en intégrant leur usage pour l'entrainement et l'évaluation des élèves en compréhension et en production, à l'oral et à l'écrit ; développer l'autonomie des élèves en les rendant acteurs de leurs apprentissages ; diversifier les tâches et personnaliser les parcours.

CONTENU: PRE-REQUIS: connaître les outils numériques de l'Edu-Portail de l'académie de Versailles. Réflexion sur les enjeux du numérique dans l'enseignement des LV. Présentation des sites ressources. Identification et exploitation des documents authentiques et mutualisation des usages des outils numériques à l'échelle d'un ou de plusieurs établissements afin de développer les compétences de tous les élèves, de favoriser leur créativité et leur autonomie, de diversifier les parcours en proposant des tâches différenciées en entraînement et en évaluation et de renforcer l'interaction au sein de la classe et la coopération avec des locuteurs natifs en dehors de la classe. Des séquences intégrant les usages du numérique seront élaborées par les professeurs stagiaires. Les formateurs les aideront à sélectionner les outils adaptés dans le cadre d'ateliers d'échanges de pratiques. La formation s'appuie sur un parcours M@gistère. Durée 12h

3. HETEROGENEITE ET DIFFERENCIATION PEDAGOGIQUE EN LV

<u>OBJECTIFS</u>: Accompagner les professeurs de LV de collège et de lycée dans l'observation, l'analyse et l'adaptation à l'hétérogénéité de la classe. Mutualiser des approches pédagogiques différenciées dans la pratique professionnelle (lors de la séance, lors des activités, lors de la séquence) pour permettre la réussite de tous les élèves.

<u>CONTENU</u>: A partir de l'expérience des enseignants, s'interroger sur l'hétérogénéité et définir la différenciation. Identifier des outils et des modalités permettant la construction de parcours différenciés visant des objectifs communs. Aborder l'évaluation comme un élément permettant d'engager l'élève dans une progression. Dans le cadre d'un travail en ateliers, les professeurs concevront des scénarii pédagogiques permettant de prendre en compte la diversité des élèves et de les impliquer tous dans les apprentissages. Cette formation prend appui sur un parcours M@gistère. Durée : 12 h

4. PÉDAGOGIE EXPLICITE ET TRAVAIL COLLABORATIF EN LV

<u>OBJECTIFS</u>: Engager les élèves dans toutes les étapes d'un parcours d'apprentissage cohérent et progressif. Articuler temps d'acquisition et de réflexion sur la langue et temps de production. Inscrire le travail collaboratif dans une pédagogie explicite permettant aux élèves de percevoir le sens du travail proposé. Développer l'autonomie, augmenter le temps de parole et renforcer l'interaction au sein de la classe. Diversifier et personnaliser les parcours d'apprentissage en proposant une différenciation pédagogique. Aider les professeurs à acquérir les gestes professionnels adaptés pour une gestion optimisée des différentes formes sociales de travail. Entraîner les élèves à la compétence de médiation.

<u>CONTENU</u>: PRE-REQUIS: Comprendre la plus-value pédagogique du travail collaboratif dans le cadre de la démarche actionnelle. CONTENU: Au cours de la formation, les professeurs réfléchiront à la mise en œuvre des différentes formes de travail collaboratif en classe. L'échange de pratiques ainsi que l'apport de la recherche permettront aux enseignants d'affiner leur réflexion pédagogique sur la gestion du groupe-classe. A cet effet, des techniques de mise en place du travail en groupe, des outils numériques adaptés ainsi que des exemples de bonnes pratiques seront présentés. Les professeurs pourront, en atelier, proposer et mutualiser des modalités de mise œuvre de travail collaboratif en LV. Durée: 12 h

5. PÉDAGOGIE DU PROJET EN EQUIPES POUR ET PAR LES LV

<u>OBJECTIFS</u>: Mettre en oeuvre et piloter des projets interlangues et/ou interdisciplinaires intra etinter-établissement(s). Définir les étapes de la réalisation du projet et développer l'autonomiedes élèves en les associant à la réalisation du projet. Valoriser les compétences transversales développées par les élèves. Utiliser les outils numériques pour optimiser la coordination et la valorisation des actions (édunuage/padlet/trello;). Élargir le projet à une coopération avec des partenaires à l'échelle locale et internationale.

<u>CONTENU</u>: J1: Présentation des invariants liés à la mise en oeuvre d'une démarche de projet et d'exemples concrets de mises en oeuvre qui, à l'échelle d'un établissement ou de plusieurs établissements, ont favorisé la synergie entre les apprentissages dans différentes disciplines, stimulé l'appétence intellectuelle des élèves et amélioré le climat scolaire en renforçant la cohésion des classes impliquées. En ateliers, définition des contours du projet envisagé par les participants à la formation et planification de la mise en œuvre du projet. J2: En ateliers, les participants présenteront l'état d'avancement de leur projet, feront le bilan des actions déjà engagées ou envisagées et identifieront les difficultés liées à la mise en œuvre du projet en bénéficiant de l'accompagnement des formatrices. Durée: 12 h

6. EXPRESSIONS ARTISTIQUES ET APPRENTISSAGES EN LV

<u>OBJECTIFS</u>: Enseigner les LV au collège et au lycée en donnant accès aux élèves au patrimoine artistique des pays dont ils apprennent la langue; Contribuer au parcours d'éducation artistique et culturel (PEAC), Concevoir une séquence pédagogique en incluant différentes formes d'expression artistique; Renforcer les compétences langagières des élèves à l'écrit et l'oral en lien avec des contenus artistiques.

<u>CONTENU</u>: PRE-REQUIS: Connaître les notions culturelles attachées à chacun des niveaux des classes enseignées. CONTENU: Au cours de la formation, les formateurs montreront aux professeurs de langue vivante à l'échelle d'un établissement - ou de plusieurs établissements d'un même bassin - comment ils peuvent enseigner leur discipline en prenant appui sur le patrimoine artistique et culturel des pays dont les élèves apprennent la langue et contribuer ainsi au parcours d'éducation artistique et culturel (PEAC). Ils concevront une séquence pédagogique en incluant différentes formes d'expression artistique tout en renforçant les compétences langagières des élèves en production et en réception et en lien avec ces contenus artistiques. Durée: 12 h

Mobilité européenne et internationale

Inscription en cours d'année

Identifiant Gaia

19A0251574

PUBLIC: Personnels nouvellement nommés ERAEI de leur établissement - GAIA RESPO

DUREE: 8 heures

MODALITE: HYBRIDE

ERAEI - DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL DES EPLE 1/2

ORGANISME: DAFOR VERSAILLES Code thème:19JK Code DAFOR : SP

ORGANISME: DAFOR

ORGANISME: DAFOR

Code thème: 19JK

Code DAFOR: SP

Code thème: 19JK

Code DAFOR: SP

OBJECTIFS: Accompagner les enseignants référents à l'action européenne et internationale (ERAEI) dans leur prise de fonction au sein d'un EPLE afin qu'ils puissent : Conseiller le chef d'établissement pour la mise en œuvre et le suivi du volet international du projet d'établissement. Participer à la constitution d'une cellule/équipe dédiée aux projets éducatifs et pédagogiques mobilisant les fonds européens (structurels et communautaires). Travailler en étroite collaboration avec le DDF dans ses missions de développement des échanges internationaux. Être le point de contact au quotidien des élèves et des personnels désireux de s'investir dans un projet éducatif européen ou international.

CONTENUS: PRE-REQUIS: Avoir une messagerie académique consultable. Détenir un ordinateur portable, une Webcam, un micro casque et un accès Internet. Maîtriser les bases essentielles à la prise en main de l'outil informatique. CONTENU: Après avoir pris connaissance de la charte et du déroulé du parcours, le stagiaire suivra une formation de 3 heures en présentiel qui lui permettra de prendre en main la plateforme Magistère, d'accéder à de nombreuses informations pour aider à l'ouverture internationale de son établissement et de participer à des échanges lors d'une classe virtuelle.

MODALITE: DUREE = 8 heures de formation dont 4 heures de travail en asynchrone, 1 heure de classe virtuelle et 3 heures en présentiel. PERIODE = Du mois d'octobre au mois de décembre. LIEUX = Les présentiels auront lieu soit à la DAFOR de Versailles, soit à la DANE de Marly le Roi. PARCOURS SCENARISE

Inscription en cours d'année **Identifiant Gaia** 19A0251575

PUBLIC: Personnels enseignants et Directeur délégué à la formation (DDF) - GAIA RESPO

DUREE: 6 heures

MODALITE: PRESENTIEL

ERAEI - DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL DES EPLE 2/2 ERAEI-SEMINAIRE SUR L OUVERTURE INTERNATIONALE 2/2

OBJECTIFS: Sensibiliser le public inter-catégoriel à l'ouverture européenne et internationale autour d'une journée ERASMUS DAYS. A la fin de la journée, le stagiaire sera capable de comprendre la philosophie de dissémination des programmes Erasmus+ et l'esprit général des projets eTwinning.

CONTENUS: PRE-REQUIS: Diversifier la mobilité européenne et internationale dans son établissement. Mettre en place des projets eTwinning. Construire un partenariat avec un établissement étranger. CONTENU : cette formation s'adresse aux personnels ERAEI, nouvellement nommés, qui souhaitent ouvrir leur établissement à l'international. La journée sera découpée en deux temps. Le matin, une plénière sur l'ouverture européenne et internationale avec des invités de qualité et l'après-midi, des ateliers sur eTwinning et le programme Erasmus+. MODALITE: DUREE = 6 h. PERIODE = Le 16 janvier 2020. LIEU = à définir (Lycée Hoche, de Versailles ou Lycée Henri Matisse, à Trappes ou Lycée Hôtelier, de Guyancourt). Les stagiaires déjeuneront sur place (déjeuner offert).

Inscription en cours d'année Identifiant Gaia

19A0251576

PUBLIC: Professeur de DNL en lycée professionnel. Professeur de langue binôme d'un professeur de DNL d'un lycée professionnel - GAIA RESPO

DUREE: 6 heures

MODALITE: PRESENTIEL

PLP: ECHANGES DE PRATIQUES EN DNL

OBJECTIFS: Cette formation a pour but de passer de l'idée à la mise en œuvre de pratiques innovantes en section européenne professionnelle. Cette formation permettra également de montrer l'articulation la plus judicieuse entre les apports des professeurs de DNL et de langue. A la fin de cette formation, le stagiaire sera capable de concevoir et dérouler une séquence de DNL en utilisant des techniques et des supports innovants et sera à même de délivrer des séances en binôme avec le professeur de langue.

CONTENUS : PRE-REQUIS : Être professeur DNL de matière professionnelle ou professeur de langue binôme d'un professeur de DNL en lycée professionnel. Travailler avec des classes européennes. Organiser des mobilités européennes pour les élèves. CONTENU : Le matin sera consacré au retour d'expérience sur sa pratique (préparation linguistique, mise en place et suivi de la mobilité des élèves, recherche de financements, choix du prestataire...). L'après-midi, plusieurs intervenants apporteront un éclairage supplémentaire sur des projets à mettre en place (eTwinning, école ambassadrice européenne, etc.).

MODALITE: DUREE = une journée. PERIODE = semaine du 14 octobre 2019. LIEU = au Rectorat de Versailles.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251577

PLP: CERTIFICATION DNL 1/2 **DNL: ASPECTS NON LINGUISTIQUES 1/2** ORGANISME · DAFOR Code thème: 191K Code DAFOR: SP

ORGANISME: DAFOR

ORGANISME: DAFOR

Code thème:19JK Code DAFOR : SP

VERSAILLES

Code thème:19JK

Code DAFOR: SP

PUBLIC: Professeur de matière professionnelle titulaire ou en cours de cdisé - INSCRIPTION **INDIVIDUELLE**

titularisation, contractuel **DUREE**: 6 heures

MODALITE: PRESENTIEL

OBJECTIFS: Accompagner les candidats PLP dans leur préparation à la certification DNL sur les aspects autres que linguistiques. Maîtriser les programmes de la Commission européenne. Connaître les textes et les procédures. Enseigner une DNL dans une section européenne en LP. Savoir organiser la mobilité des élèves à l'étranger. Permettre l'ouverture internationale de son établissement. Proposer un enseignement transculturel d'une spécialité. Déterminer des objectifs pour l'enseignement général en lien avec le référentiel de spécialité professionnel A la fin de la formation, le stagiaire sera prêt pour se présenter à l'épreuve de DNL sur la partie non linguistique.

CONTENUS: PRE-REQUIS: être déjà engagé(e) dans l'ouverture européenne de son établissement ou avoir envie de s'impliquer dans un dispositif SELO. CONTENU : le stagiaire sera formé sur les différents aspects du dispositif: *l'organisation de la certification complémentaire en Île de France, *le dispositif SELO pour la voie professionnelle, *les atouts du dispositif pour les élèves et l'établissement, *l'encadrement,le financement et la valorisation des stages professionnels. La formation se terminera par un atelier pédagogique.

MODALITE: DUREE = Deux formations l'après-midi de 3 heures. PERIODE = le 7 novembre après-midi (les 3h) et le 30 janvier après-midi (les 3h). LIEU = Rectorat de Versailles.

Candidature individuelle (FERME EN JUILLET) Identifiant Gaia 19A0251578

PUBLIC: Professeur de matière professionnelle titulaire ou en cours de titularisation ou contractuel cdisé voulant passer la certification DNL dans l'année - INSCRIPTION

DUREE: 45 heures

19A0251579

INDIVIDUELLE

MODALITE: PRESENTIEL

PLP: CERTIFICATION DNL 2/2 PREPARATION CERTIFICATION DNL ANGLAIS 2/2

OBJECTIFS: Accompagner à la préparation de la certification complémentaire DNL par une remise à niveau linguistique en anglais. Préparer le dossier pour l'examen. A la fin de la formation, le stagiaire sera capable de rendre son dossier écrit pour l'épreuve de certification de la DNL et réussir la certification sur les aspects

CONTENUS: PRE-REQUIS: avoir un niveau minimum B1 en anglais, avoir des facilités pour s'exprimer à l'oral. CONTENU : Cette formation qui débouche sur une certification vise des apports théoriques, culturels et professionnels. Le stagiaire aura une aide pour l'élaboration de son dossier et sera entraîné à l'épreuve.

MODALITE: DUREE = 15 mardis après-midi de 14h00 à 17h00. PERIODE = Du mois d'octobre au mois de mars (du 15/10/19 au 03/03/20). LIEU = CANOPE de Suresnes (ou CANOPE de Marly-le-Roi). Un aménagement d'EDT est nécessaire.

Candidature individuelle (FERME EN JUILLET) **Identifiant Gaia**

PUBLIC: Professeurs du 2nd degré qui enseignent une discipline non linguistique et souhaitant renforcer leur niveau d'anglais et/ou en vue de préparer la certification DNL, et

enseigner leur discipline en

anglais - INSCRIPTION **INDIVIDUELLE DUREE**: 60 heures

MODALITE: PRESENTIEL

DNL: RENFORCEMENT EN ANGLAIS

OBJECTIFS: L'objectif de cette formation est de renforcer et développer les compétences en langue anglaise des enseignants en disciplines non-linguistiques. Ils seront également formés à l'approche didactique et pédagogique en vigueur en langues vivantes (approche communicative actionnelle).

CONTENUS: PRE-REQUIS: Niveau B1+ /B2 en anglais. CONTENU: Les stagiaires pourront renforcer leur niveau d'anglais grâce à des séances de formation mises en œuvre dans une approche communicative actionnelle (à laquelle les apprenants seront sensibilisés) afin de comprendre les enjeux pédagogiques et didactiques qui traversent la discipline LV. Ainsi, ils pratiqueront l'anglais lors d'activités variées, tels que débats et discussions, exposés ou jeux de rôles. Le travail sera axé sur les compétences de l'oral et les stagiaires travailleront souvent en binôme ou groupe restreint pour favoriser la prise de parole et leur permettre de gagner en aisance. Ils perfectionneront leur prononciation via un travail spécifique sur la phonétique et la phonologie de la langue anglaise. Un travail sur l'écrit, en compréhension comme en production sera également proposé.

MODALITE: DUREE = 10 journées (le mercredi de 9h à 16h). PERIODE = à prévoir entre le mois d'octobre et le mois de mars. LIEUX = La formation aura lieu pour le G1 au lycée Jeanne D'Albret à Saint Germain en Laye. Le lieu du G2 reste à déterminer. Un aménagement d'EDT est nécessaire.

Public désigné (IA) Identifiant Gaia

19A0251580

DECOUVERTE DISPOS - MOBILITE FRANCO-ALLEMANDE (IA)

ORGANISME: DAFOR Code thème:19JK Code DAFOR: SP

ORGANISME: DAFOR

ORGANISME: DAFOR

Code thème:19JK

Code DAFOR: SP

Code thème: 19JK

Code DAFOR: SP

PUBLIC: Enseignants de lycées professionnels souhaitant développer des programmes de mobilité franco-allemands. Formation interacadémique (Paris/Créteil et Versailles). Académie

et Versailles). Académie pilote : Créteil. - PUBLIC DESIGNE **DUREE**: 6 heures

MODALITE: PRESENTIEL

OBJECTIFS: Informer sur les programmes de mobilité franco-allemande en enseignement professionnel. Intégrer la mobilité dans une démarche de projet incluant la préparation pédagogique, linguistique et culturelle des élèves, en lien avec la transformation de la voie professionnelle : nécessité d'éducation à la mobilité tout au long de la vie.

CONTENUS : PRE-REQUIS : Avoir le projet de mettre en place des mobilités en Allemagne pour les élèves. CONTENU : Information sur les différents programmes de mobilité franco-allemands en direction des élèves et des enseignants. Comment intégrer la mobilité dans les enseignements en tenant compte des priorités liées à la transformation de la voie professionnelle ?

MODALITE: DUREE = 6 h. PERIODE = à définir. LIEU = à définir.

Candidature individuelle (IA)

Identifiant Gaia 19A0251581

PUBLIC: Enseignants, chefs d'établissement, DDFPT et inspecteurs de lycées professionnels grands

débutants en allemand.
Formation interacadémique
(Paris, Créteil et Versailles).
Académie pilote:
Versailles. - INSCRIPTION

INDIVIDUELLE **DUREE**: 27 heures

MODALITE: PRESENTIEL

FORMATION LINGUISTIQUE ET INTERCULT.- ALLD VP (IA)

OBJECTIFS: Initiation linguistique et interculturelle pour les acteurs de la voie professionnelle : enseignants, DDFPT, chefs d'établissement, inspecteurs.

CONTENUS: Initiation à l'allemand et à l'interculturel.

MODALITE: DUREE = 27 h. PERIODE = 9 mercredis après-midi consécutifs de 14h à 17h (27/11, 4/12, 11/12, 18/12, 8/1, 15/1, 22/1, 29/1 et 5/2). LIEU = au Goethe-Institut de Paris. Groupe de 7 personnes par académie sélectionnées par le chef d'établissement ou l'Inspection. La formation aura lieu durant neuf mercredis aprèsmidi consécutifs, de 14h-17h, de novembre 2019 à février 2020, au Goethe-Institut de Paris. **Un aménagement d'EDT est nécessaire.**

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251582

PUBLIC: Professeurs d'allemand au collège et/ou au lycée - INSCRIPTION INDIVIDUELLE DUREE: 6 heures

MODALITE : PRESENTIEL

APPRENTISSAGE DE L'ALLEMAND ET MOBILITE

OBJECTIFS: Comment enrichir l'échange scolaire avec l'apprentissage linguistique en tandem et télé-tandem afin de favoriser la communication entre les élèves et d'accroître leurs compétences linguistiques et culturelles? Dynamiser un groupe d'élèves franco-allemands pendant l'échange grâce à l'animation linguistique. Valorisation du projet aux yeux des élèves par la validation de certaines compétences et mise en valeur de son intérêt pédagogique au sein des établissements, auprès des équipes pédagogiques et des familles.

CONTENUS : PRE-REQUIS : -. CONTENU : Le stage commencera avec une courte présentation des projets de mobilité franco- allemands et des conseils pratiques pour aider à leur mise en place. Après une introduction aux grands principes de la méthode tandem, les formateurs montreront comment intégrer l'échange linguistique en tant que projet pédagogique dans une progression annuelle. Il est prévu qu'il y ait un temps d'échange et brainstorming d'idées de projets franco- allemands. Les formateurs proposeront des pistes pour préparer les élèves au niveau linguistique, interculturel et méthodologique à la rencontre. En atelier, les professeurs conçoivent ou adaptent des activités qu'ils ont l'habitude de pratiquer pendant leur échange en intégrant l'animation linguistique et la méthode tandem.

MODALITE: DUREE = 6h. PERIODE = 1er trimestre. LIEU = A déterminer.

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251583

AIDE A LA MISE EN PLACE D'UNE CANDIDATURE ERASMUS+

ORGANISME: DAFOR Code thème: 19JK Code DAFOR: SP

ORGANISME: DAFOR

ORGANISME: DAFOR

Code thème: 19JK

Code DAFOR: SP

Code thème: 19JK

Code DAFOR: SP

VERSAILLES

PUBLIC: Enseignants de la voie professionnelle débutant dans un projet de mobilité. Équipes pédagogiques ayant un projet en liste de réserve. Directeur délégué aux formations (DDF) et cadres (gestionnaire, proviseur). - INSCRIPTION INDIVIDUELLE

DUREE: 12 heures

MODALITE: HYBRIDE

OBJECTIFS: Permettre aux enseignants qui souhaitent développer des projets de mobilité européens pour les élèves de faire appel à des financements de la Commission européenne. Accompagner les équipes éducatives dans l'élaboration de leur dossier Erasmus+ Clé 1 pour la voie professionnelle. Comprendre l'esprit du dossier de candidature et les attentes particulières des correcteurs. Mettre à disposition des tutoriels. A la fin de la formation, les stagiaires seront capables de candidater à un programme Erasmus+ de la Commission européenne.

CONTENUS : PRE-REQUIS : Avoir une messagerie académique consultable. Détenir un ordinateur portable, une Webcam, un micro casque et un accès Internet. Maîtriser les bases essentielles à la prise en main de l'outil informatique. CONTENU : Après avoir pris connaissance de la charte et du déroulé du parcours, le stagiaire suivra une formation de 2 fois 3 heures en présentiel qui lui permettra de prendre en main la plateforme Magistère, de comprendre à quoi sert un code Pic et de participer à des échanges lors de classes virtuelles. Le stagiaire abordera ensuite toutes les spécificités du programme Erasmus+ Clé 1 (plan de développement européen, diffusion et dissémination). Les impacts, le budget et les composantes techniques des plateformes (Erasmus+, Penelope+, Mobility Tool+) seront abordés dans des séances asynchrones en totale autonomie.

MODALITE: DUREE = 12 heures de formation dont 4 heures de travail en asynchrone, 2 heures de classes virtuelles et 6 heures en présentiel. PERIODE = Du mois d'octobre au mois de décembre. LIEUX = Les présentiels auront lieu soit à la DAFOR de Versailles, soit à la DANE de Marly le Roi. Les parties de la formation en présentiel nécessiteront un déplacement en voiture ou en train. Il n'y a pas de déjeuner prévu. Les stagiaires devront apporter leur ordinateur portable et un casque audio. **PARCOURS SCENARISE**

Candidature individuelle Identifiant Gaia

19A0251584

PUBLIC: Tout professeur du second degré, toute discipline. Tout statut, CPE et professeurdocumentaliste -INSCRIPTION INDIVIDUELLE DUREE: 12 heures

MODALITE: PRESENTIEL

ETWINNING : MONTER UN PROJET EUROPEEN A DISTANCE

OBJECTIFS: L'objectif général est d'apporter une ouverture culturelle aux élèves. A la fin de la formation, les enseignants seront en mesure de monter un projet eTwinning.

CONTENUS : Lors de la J1 de cette formation, les enseignants découvriront ce qu'est un projet collaboratif eTwinning , la plate-forme eTwinning Live et les clés pour trouver un partenaire européen. Lors de la J2, ils seront accompagnés dans la construction d'un projet (conception, planification d'un projet et découverte de l'espace de travail dédié au projet : le Twinspace). Des applications et outils numériques, indispensables pour mener un projet collaboratif de qualité, seront aussi proposés.

MODALITE: DUREE = 2 journées dissociées de 6h. PERIODE = J1 = Journée fin janvier (ou avant les vacances de février) et J2 = fin février/début mars. LIEU = dans un atelier CANOPE de l'académie qui dispose d'une salle avec des ordinateurs et une bonne connexion internet (indispensable).

Public désigné Identifiant Gaia

19A0251585

PUBLIC: Professeurs ayant ou préparant la DNL espagnol et professeurs de LV espagnol avec ou sans section européenne. Stage interacadémique (Paris, Créteil et Versailles). Académie pilote: Créteil -PUBLIC DESIGNE

MODALITE: PRESENTIEL

DUREE: 6 heures

SE: ADAPTATION AUX NV PROGRAMMES ESP(LP) (IA)

OBJECTIFS: Harmoniser les pratiques en section européenne en espagnol ente les professeurs de DNL espagnol et LV espagnol de lycée professionnel. Développer le travail interdisciplinaire, préparer à la mobilité, s'insérer dans le chef d'oeuvre. Travailler en interdisciplinarité et en pédagogie de projet.

CONTENUS : Croiser les programmes entre DNL et LV, pédagogie de projet, préparation à la mobilité, harmonisation des modalités d'examen, échanges de pratiques.

MODALITE: DUREE = 1 journée. PERIODE = à définir. LIEU = au lycée Carcado-Saisseval Paris 6°. Accès = Sortie ligne 12 Notre Dame des Champs.