



M

Billete para un crucero

Por las Islas

25 000 km



Aventura final:



Regreso a casa. Socorro ¡tempesad!
Misión: evitar el naufragio.



Las 5 escalas

1



ESPAÑA

ISLAS CANARIAS

2



MÉXICO

ISLA MUJERES

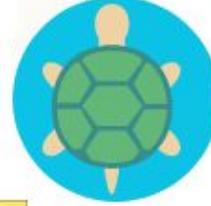
3



CHILE

ISLA DE PASCUA

4



ECUADOR

ISLAS GALÁPAGOS

5



PERÚ

ISLAS UROS

D1-2 - COMPRENDRE S'EXPRIMER EN UTILISANT UNE LANGUE ÉTRANGÈRE

Je me repère dans le document et cible l'information nécessaire.

Je comprends des documents écrits de nature variée.

Je construis du sens et m'approprie le document

Je structure mon propos. J'écris pour communiquer

Je prends la parole pour raconter, décrire, expliquer.

D2 - METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Coopération et réalisation de projets. Outils numériques pour échanger et communiquer

D5 - LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET DE L'ACTIVITÉ HUMAINE

J'ai pris conscience des différences culturelles et je peux expliquer les raisons de ces différences (contexte géographique)

Activités langagières	Niveau de compétence ciblé	Descripteurs retenus
CE	A1/A2	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux repérer des informations ciblées sur des documents informatifs
EE	A1/A2	Écrire une courte description d'un lieu et d'expériences: décrire une aventure
EOC	A1+	Faire une présentation ou une description: décrire une île Raconter, expliquer des activités et des vacances
EOI	A1+	Établir un itinéraire, S'orienter sur une carte Demander et fournir des renseignements Dialoguer, échanger sur des sujets connus
CO	A1+/A2	Comprendre un reportage, une présentation Repérer l'information essentielle de courts passages

Autoévaluation

	Acquis	Partiellement acquis	En cours d'acquisition	Non acquis
D2 Les méthodes et outils pour apprendre				
Travailler en équipe				
M'auto-évaluer				
Utiliser des outils numériques				
Mener une recherche documentaire				
D3 La formation de la personne et du citoyen				
Je participe régulièrement aux discussions et échanges en respectant les opinions, points de vues de mes camarades				
D5 Les représentations du monde et de l'activité humaine				
Je découvre des civilisation à travers son patrimoine. Je dépasse les stéréotypes.				
J'ai pris conscience des différences culturelles et je peux expliquer les raisons de ces différences (contexte historique, géographique)				
A2 : L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses				
Je peux m'exprimer d'une manière suffisamment claire pour être compréhensible au besoin en me reprenant				

Problématique:

Voyager d'île en île, entre différences et similitudes, que peut nous apporter une croisière?

Objectifs:

Dans cette séquence, les élèves seront amenés à aborder les représentations des espaces insulaires. Ils s'interrogeront sur les points communs et les singularités de ces espaces, à travers l'aire hispanophone.

La traversée contribue à créer les conditions d'une rencontre singulière et parfois mystérieuse en construisant l'éloignement et en donnant l'illusion d'une contrée proche géographiquement.

Entre discontinuité géographique et accessibilité, les élèves verront à travers des phases de recherche et études de documents que certaines villes et espaces portuaires sont un tremplin pour accéder à ces îles et ses mystères.

Tâches visées dans la séquence

Évaluation & Projet Final

- Individuel** (Évalué) EE /CE
- Collectif** Escape Game

Intermédiaire(s)

- Je réserve mes transports pour accéder à Isla Mujeres
- Je raconte ma journée aux Galapagos

Compétences communicatives

Composante linguistique	Phonologique	Prononciation des mots, accent tonique
	Lexical	La faune et la flore, les points cardinaux, les transports, logements
	Grammatical	Le présent de l'indicatif Verbe estar Les prépositions de lieu Se situer dans l'espace La traduction de on (se puede, se está) Es posible/ Es necesario Les adjectifs laudatifs Le gérondif
Composante culturelle	Les îles canaries, galapagos, île de Pâque, îles Uros, îles mujeres	
Compétences pragmatiques	S'orienter sur une carte Décrire une île Parler d'activités et de ses vacances	

Escalas	Activité langagière	Description	Outils	Numérique
1 Séance 1	EOC CO	<u>Canarias</u> - Banco de cerámica Canarias - Video tienes un mensaje de Canarias https://youtu.be/vPm91BmbfmU	- situer dans l'espace - La traduction de on (se puede, se está) Les connecteurs - Les prépositions	Tour Builder: carnet de voyage Carte mentale Popple Baladodiffusion
		Travail maison: CE: El Mirador de Abrante		
2 Séance 2 et 3	CE CO EOI	<u>Isla mujeres y mar Caribe</u> - Lugares para visitar - El lugar ideal para vacacionar https://youtu.be/sgD_MJ6GXJk ¿Os parece un lugar ideal?	- Les transports - La faune, les animaux - Les adjectifs laudatifs	Tour Builder: carnet de voyage Carte mentale Popplet Baladodiffusion + Apport de l'assistant
		Travail maison: Niños por las islas: Video Alamar et compléter le Passeport pour voyager d'île en île		
3 Séance 4 et 5	EOC/EOI CO	<u>Rapa Nui</u> - Mapa - Descubrir la isla con la familia viajera https://youtu.be/AKzSdU1mJYY	- situer dans l'espace (points cardinaux) - Les logements	Tour Builder: carnet de voyage Carte mentale Popplet Baladodiffusion
		Travail maison: Niños por las islas: Florencia una niña Rapa Nui et compléter le Passeport pour voyager d'île en île		
4 Séance 6 et 7	EOC CE EOI	<u>Islas Galápagos</u> - Mapa - Snorkel y kayak en Galápagos ¿Ecoturismo, turismo deportivo, turismo de aventura?	- Se + 3ème personne - Es posible - Animales marinos	Carte mentale Popplet Lunettes immersion virtuelle
		Travail maison: Niños por las islas: Tino en Ecuador et compléter le Passeport pour voyager d'île en île Evaluation formative: Je raconte ma journée aux Galápagos		
5 Séance 8	CE EOC EOI	<u>Islas Uros</u> - Las islas flotantes de los Uros ¿Son las islas Uros como las demás islas?	- Se + 3ème personne - Es necesario - L'opinion	Carte mentale Popplet
		Travail maison: Niños por las islas: Katary, Uros, Puno et compléter le Passeport pour voyager d'île en île		
Evaluation sommative (séance 9 et 10)			CE: Isla Paidonesia EE: Raconter son aventure dans les îles	
Projet final Escape Game (séance 11)			CE: Éviter le naufrage	



« Billet pour une croisière dans les îles de 25 000 km » et Escape Game
 Voyages et migrations

Académie de Versailles <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 Laura NAVARRO