



Loja: La huella de Al-Ándalus				
<p>OBJETIVOS DE LA SECUENCIA</p> <p>Descubrir y conocer la ciudad de nuestros corresponsales: LOJA (Granada)</p> 	<p>EVALUACIONES</p> <p>CE : Comprendo un texto que hable de la ciudad</p> <p>EOC: Presento la ciudad de Loja e invito a turistas a visitar explicando sus atractivos</p>	<p>COMPETENCES LINGUISTIQUES</p> <p>- CE : Repérer des informations ciblées dans des documents factuel</p> <p>- CE : Identifier des informations précises dans un récit structuré portant sur un sujet familier/déjà connu</p>	<p>- EOC : Présenter un projet préparé sur un sujet familier</p> <p>- EOC : Donner les raisons d'un choix, fournir une explication</p> <p>- EOC : Organiser son discours</p>	
<p>PROYECTO FINAL</p> <p>Hacemos un Genial.ly a nuestros corresponsales y presentamos lo que nos gusta de Loja</p> 	<p>AUTRES COMPETENCES VALIDEES</p> <p>D2-1-2. Comprendre des consignes</p> <p>D2-2-1. Travailler en équipe</p> <p>D2-2-2. Gérer un projet</p> <p>D2-4-1. Mobiliser des outils numériques pour créer</p> <p>D2-4-2. Utiliser des espaces collaboratifs</p> 			

NOTIONS

- **voyages et migrations** (voyages touristiques)
- **rencontres avec d'autres cultures** (repères historiques, patrimoine historique et architectural).

NOM DE LA SEQUENCE ¡Vámonos a Loja! - La Huella de Al-Ándalus

PROBLÉMATIQUE Dans quelle mesure peut-on considéré que Loja n'a jamais perdu son héritage nasride ?

CONTENU CULTUREL La ville de Loja (Granade- Andalousie – Espagne) et le royaume de Grenade (époque nasride avant la conquête de Grenade).

Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

ÉVALUATIONS DE FIN DE SÉQUENCE	<p>EOC- Presenta Loja y promueve la ciudad para darla a conocer (puedes utilizar elementos vistos en clase y elementos libres)</p> <p>CE- Repérer des éléments dont le sujet m'est familier</p> <p>Compréhension écrite sur Loja, son histoire et sa culture</p>
ACTIVITÉ DE FIN DE SÉQUENCE (PROJET FINAL)	<p>- EE : Elaborer un Genial.ly pour les correspondants en expliquant quels lieux de Loja ils souhaiteraient visiter et pourquoi</p>
OBJECTIFS	<p>- <u>Socio-culturels</u> : découverte de la ville de Loja et de l'époque nazari, découverte de quelques aspects de la culture andalouse.</p> <p>- <u>Pragmatiques</u> : savoir traiter les informations d'un document et les réinvestir dans les tâches proposées ; savoir présenter une ville et la promouvoir.</p> <p>- <u>Méthodologique</u> : apprendre à présenter à l'oral des attraits d'une ville. (vocabulaire laudatif), expression et formulation de l'opinion.</p> <p>- <u>Linguistiques</u> : énoncés ci-dessous avec les descripteurs du CECRL</p> <p>- <u>Lexicaux</u> : le lexique de la ville, historique, culinaire...</p> <p>- <u>Grammaticaux</u> : impératif, possibilité du conditionnel, l'expression des dates, renforcement du passé simple.</p> <p>- <u>Phonologiques</u> : l'accentuation, l'intonation, la fluidité</p>
ACTIVITÉS LANGAGIÈRES DURÉE DE LA SÉQUENCE	<p>CO, CE, EOC, EOI, EE.</p> <p>5-6 séances</p>

Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

Problématique: *¿En qué medida podemos considerar que Loja nunca perdió su herencia nazarí?*

Objectifs:

Dans cette séquence, les élèves seront amenés à aborder l'héritage de la culture Nasride en Andalousie, dans la ville de Loja.

Ils s'interrogeront sur les héritages de cette culture et sur l'importance donnée aux habitants de Loja dans la vie quotidienne, dans ses monuments, sa cuisine, son histoire, ses fêtes...

L'étude des documents contribue à déconstruire le manque d'intérêt pour leur ville que peuvent ressentir les correspondants espagnols.

Les élèves français pourront finalement voir que cette ville regorge de richesses et d'attraits touristiques et les justifieront par le biais d'oraux à leurs correspondants, en vue d'une préparation d'une potentielle conversation de Skype.

Contributions essentielles des différents enseignements et champs éducatifs au socle commun

Domaine 1. Les langages pour penser et communiquer

Lire et comprendre :

- Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.
- Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières.
- S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.

Niveau A2 : - Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets.

- Savoir repérer des informations ciblées sur des documents informatifs.
- Trouver un renseignement spécifique et prévisible dans des documents simples
- Saisir la trame narrative d'un récit si celui-ci est clairement structuré.

Écouter et comprendre:

- Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
- Se familiariser aux réalités sonores de la langue et s'entraîner à la mémorisation.
- Repérer des indices pertinents, extralinguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.
- Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

Niveau A2 : Peut comprendre une intervention brève si elle est simple et claire.

- Identifier le sujet d'une conversation
- Comprendre un message oral pour réaliser une tâche ou enrichir un point de vue.
- Comprendre les points essentiels d'un bref message oral, d'une conversation.

Parler en continu :

- Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés.
- Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.
- Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates.
- Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.

Niveau A2 : Peut décrire ou présenter simplement ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases.

- Faire une présentation ou une description
- Raconter
- Expliquer

→ La prononciation est en général suffisamment claire pour être comprise malgré un net accent étranger ou régional mais l'interlocuteur devra parfois faire répéter.

Domaine 2. Les méthodes et outils pour apprendre

- **Éducation aux médias et au numérique : utilisation de nombreux sites pour consulter des informations ou pour s'entraîner, apprendre ou créer (Genial.ly, Learning Apps,...) et utilisation de ressources numériques à disposition dans les établissements (baladodiffusion via les tablettes du Plan Numérique...)**
- **Confronter des informations provenant de différentes sources (wikipedia, journaux espagnols, blog, sites internet divers)**

Compétences transversales entraînées et évaluées :

D2-1-2	Comprendre des consignes
D2-3-3	Traiter des informations collectées, organiser, mémoriser
D2-2-1	Travailler en équipe
D2-2-2	Gérer un projet
D2-4-1	Mobiliser des outils numériques pour créer
D2-4-2	Utiliser des espaces collaboratifs

Activités pendant la séquence

ECOUTER ET COMPRENDRE:

- Vocabulaire sur les activités liées aux loisirs
- Vocabulaire sur les sorties et les voyages
- Vocabulaire lié aux fêtes
- Formuler des souhaits, des besoins et des envies → Emploi du « quisiera », « apetecer », « querer », « gustar » (conditionnel)
- Exprimer des sentiments, des sensations, des goûts

LIRE ET COMPRENDRE

- L'expression de la date, les marqueurs temporels
- passé simple

PARLER EN CONTINU

- Emploi du hay
- Accent de mot et accent de phrase
- Exprimer des sentiments, des sensations, des goûts
- la date

PROJET FINAL

Individuel :

**EE : Rédaction d'un Genial.ly à plusieurs mains sur les attraits de la ville de Loja
« Razones para visitar Loja »**

DÉROULÉ DE LA SÉQUENCE

Séance 1	Objectifs: Socioculturels : Découverte de la ville de Loja Pragmatiques : savoir rechercher et trier des informations sur un site internet Linguistiques : lexique historique, géographique et culturel		
	Activités Langagières	Mise en oeuvre	Numérique
	CE+ EOC	<p>Introduction à la séquence par des recherches après distribution de la fiche d'objectifs.</p> <p>Recherches sur la ville de Loja à effectuer sur Wikipedia afin de présenter la ville de Loja.</p> <p>(sélection de certains éléments en lien avec la culture arabo-andalouse afin de pouvoir les réutiliser tout au long de la séquence).</p> <p>But : Pouvoir présenter rapidement la ville (où elle se situe, une brève introduction à son histoire et aux personnages historiques célèbres et son héritage...)</p> <p>Devoir à la maison : Presenta en 1 minuto la ciudad de Loja + recherches sur la distance avec Madrid</p>	<p>Utilisation des tablettes du Plan Numérique</p> <p>Utilisation de sites comme Wikipedia et Genial.ly</p> <p>https://es.wikipedia.org/wiki/Loja_%28Granada%29</p>
Séance 2	Objectifs: Socioculturels : Découverte de l'offre touristique de Loja Pragmatiques : Savoir rechercher et analyser des informations Linguistiques : Pouvoir décrire et expliquer, proposer, donner son opinion...		
	Activités Langagières	Mise en oeuvre	Numérique
	CE +	<p>Reprise avec une photo de Loja Afin de réactiver les recherches des élèves et correction des derniers éléments</p>	<p>Compréhension écrite et recherches sur tablette du plan numérique avec flashcode</p>

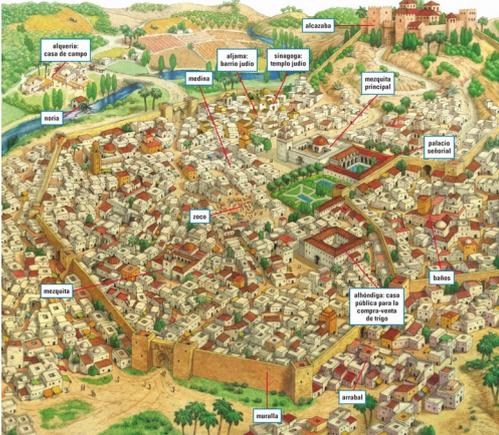
Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

	<p>CO</p> <p>+</p> <p>EOC</p>	<p>Visionnage de la vidéo sur Loja : https://www.youtube.com/watch?v=fU9bOzBD5CA</p> <p>Apunta actividades que se pueden realizar o monumentos que se pueden visitar y adjetivos para luego explicar qué se podría hacer en Loja</p> <p>Correction orale</p> <p>Recherches sur des activités complémentaires que l'on peut faire à Loja avec les critères suivants :</p> <p>Si me gusta la historia y la cultura, podré ...</p> <p>Si me gusta la comida, podré ...</p> <p>Si me gusta el deporte, podré ...</p> <p>Si me gusta la música, podré ...</p> <p>Si me gusta la naturaleza, podré...</p> <p>Devoir à la maison : amorces de phrases à continuer de compléter</p>	<p>Balladodiffusion individuelle sur Tablette</p>  <p><u>Page pour les informations :</u> Wikipédia de la ville en espagnol et les sites suivants</p> <p>https://www.minube.com/que_ver/espana/granada/loja</p> <p>+</p> <p>http://www.turgranada.es/municipio/loja/</p> <p>(Il existe aussi une ville d'Equateur qui s'appelle Loja, les élèves devront être vigilants à bien consulter l'information – Education aux médias)</p>
<p>Séance 3</p>	<p>Objectifs:</p> <p>Socioculturels: Découvrir l'héritage historique et culturel de Loja</p> <p>Pragmatiques: Pouvoir associer/ déduire des définitions + localiser des mots clés</p> <p>Linguistiques : Pouvoir faire des propositions + lexique des loisirs et temps du passé</p>		
	<p>Activités Langagières</p>	<p>Mise en oeuvre</p>	<p>Numérique</p>
	<p>EOC</p> <p>+</p> <p>CE</p> <p>+</p>	<p>Reprise avec les amorces de phrases à compléter ensemble au tableau.</p> <p>Reprise orale</p> <p>Avant trace écrite, étude des principaux monuments de Loja,</p>	<p>Utilisation des tablettes pour :</p> <p>- visionnage du Genial.ly https://view.genial.ly/5c936c9de1906b76bf5bd99f/interactive-content-mapa-loja</p> <p>- recherches d'éléments et ou</p>

Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

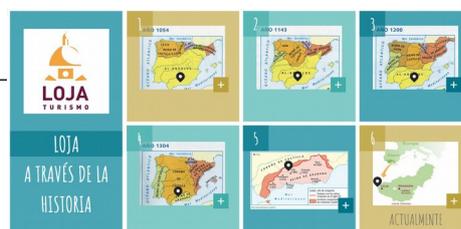
Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

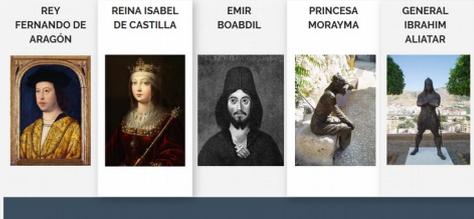
	<p>EE</p> <p>Photos à associer aux noms de monuments et à leurs descriptions. (sélection de monuments en rapport avec la thématique) <i>Learning Apps d'auto-correction</i></p> <p>Situation avec un Genial.ly et un plan de la ville officiel. Découverte avec Google Maps des sites.</p>  <p>Distribution d'une infographie sur une ville musulmane, surlignage des mots déjà vus dans les définitions des monuments</p>  <p>Projection de cette carte du Royaume Nazari de Granada pour élucidation</p>	<p>vocabulaire via les traducteurs et dictionnaires en ligne (Linguee, Wordreference)</p> <p>- Auto-correction via Learning Apps https://learningapps.org/display?v=p2j003qtn19</p>
--	---	--

Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

		<p>Trace écrite sur les possibles activités à réaliser à Loja</p> <p>Devoir à la maison :</p> <p>Effectuer des recherches sur une fête importante de la ville en rapport avec l'héritage culturel de celle-ci : la fête médiévale (Loja : Dos Culturas/ Dos Reinos). L'affiche leur est distribuée.</p> <p>Les élèves devront chercher 10 informations sur cet évènement pour la prochaine fois</p>	
Séance 4	<p>Objectifs: Socioculturels: Découvrir une fête historique et son origine Pragmatiques: Sélectionner des informations Linguistiques: Donner une opinion, présenter, conseiller</p>		
	Activités Langagières	Mise en oeuvre	Numérique
	<p>EOC + CE</p>	<p>Reprise : vidéo-projection de l'affiche de la fête médiévale → pluie d'idées des éléments trouvés par les élèves</p> <p>Copie des différents éléments des recherches en forme de liste autour de l'affiche</p> <p>Brève recherche sur 5 protagonistes de la fête via Wikipedia</p>	<p>Utilisation des tablettes du plan numérique pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> - recherches annexes sur les protagonistes de la fête - visionnage des photos en lien avec la fête - Genial.ly pour expliquer l'histoire :



	<p style="text-align: center;">PERSONAJES ILUSTRES DE LOJA</p>  <p>Compréhension écrite sur l'évènement : article de presse relatant les principaux éléments de cette fête</p> <p>But : s'entraîner à présenter pendant une minute la fête/ restituer les repérages à la classe + expression de l'opinion</p> <p>En annexe du texte sur tablette: photos de la manifestation qui peuvent illustrer le texte + Genial.ly interactif schématique sur la présence arabo-andalouse en Espagne</p> <p>Trace écrite</p> <p>Devoir à la maison : donner ton opinion sur la fête après visionnage de la vidéo suivante et explique pourquoi tu aimerais ou pas assister à la fête. https://www.youtube.com/watch?v=IUhSI7NCE8Q&</p>		
<p>Séance 5</p>	<p>Objectifs: Socioculturels: découverte d'une fête médiévale à caractère historique Linguistiques: donner une opinion, promouvoir, conseiller</p>		
	<p>Activités Langagières</p>	<p>Mise en oeuvre</p>	<p>Numérique</p>

Séquence de travail sur Loja et l'héritage d'Al-Ándalus – exploitation d'une correspondance

Académie de Versailles - <https://langues.ac-versailles.fr/> TraAM 2018-2019 - Jouet Gaëlle

	<p>EOC + EE (Trace écrite)</p>	<p>Reprise sur l'opinion des élèves et trace écrite avec les points positifs, les adjectifs laudatifs permettant aux élèves de pouvoir construire leur propre EOC pour l'évaluation.</p> <p><u>Préparation de l'EOC évaluée :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des différents savoirs vus dans le cahier et prise de notes d'éléments en vue de l'évaluation en expression orale en continu qui se fera via Clé USB enregistreuse afin que l'enseignant(e) puisse envoyer les audios aux correspondants. 	<p>Usage des tablettes dans la préparation de l'évaluation orale en continu pour élargir le vocabulaire si nécessaire</p>
<p>Séance 6</p>	<p>SEANCE D'EVALUATIONS :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension écrite - Expression orale en continu 		
<p>Séance 7</p>	<p style="text-align: center;"><u>PROJET FINAL</u></p> <p>EE : Rédaction d'un Genial.ly à plusieurs mains sur les attraits de la ville de Loja « Razones para visitar Loja »</p> <p>https://view.genial.ly/5c93a0096f346c722641ff61/presentation-10-razones-para-visitar-loja</p>		

PROJET DE FIN DE SÉQUENCE

ACTIVIDAD DE FIN DE SECUENCIA

Promueve la ciudad de Loja explicando las razones por las cuales quisieras visitar la ciudad de Loja.

10 RAZONES PARA IR A LOJA

genially

- Completar el Genial.ly dando por lo menos una razón por la cual visitar la ciudad de Loja y adjuntar una foto.

D2-3-3	Traiter des informations collectées, organiser, mémoriser
D2-2-1	Travailler en équipe
D2-2-2	Gérer un projet
D2-4-1	Mobiliser des outils numériques pour créer
D2-4-2	Utiliser des espaces collaboratifs